



Le pays des sons

Un
spectacle
qui
fusionne...

Théâtre
d'ombre

Eveil
musical

Marionnettes



À partir de
2 ans



www.riraconter.com

Le pays des sons



Spectacle à partir de 2 ans Musique,
chant, théâtre d'ombres,
marionnettes
Durée : 45 min

Au pays des sons tous les sons se sont envolés. Le seul moyen de les récupérer, c'est de les utiliser. Accompagnée de ses amis les marionnettes, Lalou vous fera découvrir l'univers de la musique dans un décor féérique.

"Êtes-vous prêt l'espace d'un instant à devenir un petit orchestre ambulante ?"



Photos et teaser disponibles sur le site de la compagnie:
www.riraconter.com

Écriture, mise en scène et interprétation: Louise Doyen
Création musicale : Louise Doyen et Dondon

Responsable artistique et technique

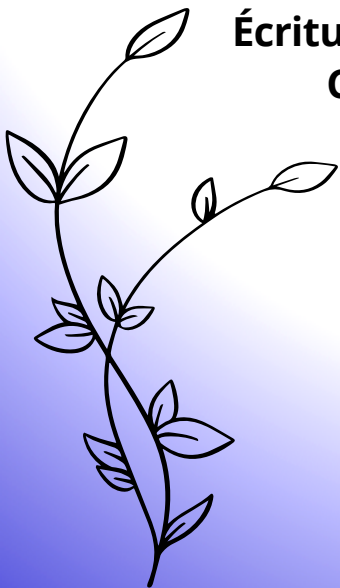
Louise Doyen 06 85 55 90 69

Régie technique et communication

Anaëlle Couere: 06 30 32 93 12

Chargée de production

Michelle Sanchez: 06 58 14 08 28





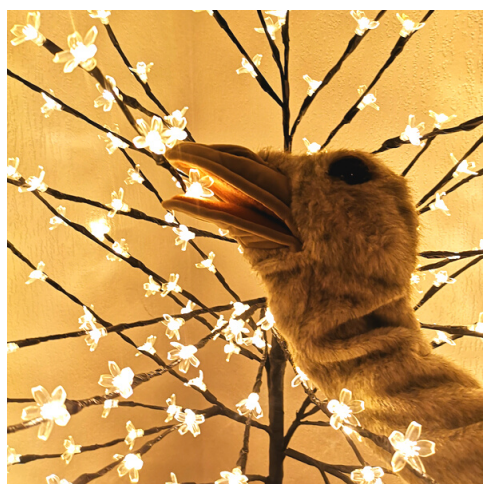
Note d'intention

L'envie de mettre en corrélation le monde du théâtre et de la musique a été le fil conducteur de la création du spectacle le pays des sons.



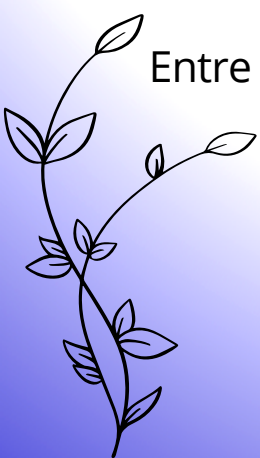
Le désir est de mélanger un éveil musical et un spectacle afin d'explorer l'univers de la musique collectivement.

Le public est acteur du spectacle et la sensibilité artistique de chacun est valorisée en stimulant l'expression corporelle et sonore.



Petits et grands sont plongés au pays des sons, un monde féérique, coloré de théâtre d'ombres et de marionnettes délurées.

S'initier en s'exprimant s'amusant et en collaborant pour mettre en lumière ses propres capacités artistiques.



Entre rires et partages, c'est une aventure musicalement décalée qui attendent les artistes de demain!

Notre pédagogie

L'apprentissage du chant chez les enfants est particulièrement intéressant, car il offre de nombreux bénéfices. Il s'agit d'une pratique qui contribue à l'éveil global, diminue le stress, favorise la cohésion de groupe, la confiance en soi, la gestion de son souffle et peut même faire naître de nouvelles passions.

Une première approche de l'activité musicale est un temps de découverte et d'expérimentation. Il développe l'imaginaire et aide au développement de la concentration, de la mémoire et des capacités artistiques.

Objectif pédagogique :

Permettre à l'enfant d'explorer le monde sonore et d'expérimenter leur capacité artistique à travers l'écoute de soi et de l'autre.

Objectifs opérationnels

- Être attentif au monde sonore.
- Permettre à l'enfant de développer le sens du rythme.
- Développer la conscience corporelle pour une meilleure maîtrise du geste.
- Amener l'enfant à s'exprimer à travers le chant.
- S'intégrer à des activités musicales collectives.
- Développer l'imaginaire/les sensations/les émotions dans la découverte des sons.

Dans un souci d'apprentissage adapté, le public est invité à reproduire, accompagner, inventer, danser et s'exprimer.

Une telle initiation stimule la créativité en aidant l'enfant à prendre conscience de lui-même tout en l'amenant par la nature même du spectacle à s'intégrer dans un groupe.



Fiche technique

Son et lumière :

Matériel de Sonorisation fourni par la Cie:

- Enceinte de sonorisation Audiphony MOJO500 LINE
- Microphone SHURE MX153T O TQG
- Guitare système jack sans fil

Matériel de Lumière fourni par la Cie:

- 4 projecteurs Ibiza Parled 1212IR
- Guirlandes lumineuses (2)
- Arbre lumineux

Connectique:

- Accès à 3 prises électriques: 220V 16A
- Mettre à disposition enrouleurs et rallonges

La Cie peut utiliser les équipements mis à disposition par la structure

Espace scénique :

- Type de lieu : intérieur
- Dimension minimale de la scène 5m sur 4m
- Minimum de pollution sonore
- Sol plat
- Favoriser l'obscurité
- Jauge adaptée à la structure

Équipe :

Une comédienne et une technicienne.

Repas :

Selon l'horaire prévoir 2 repas complets.

Matériel scénique :

- Matériel son et lumière (ampli +micros HP + projecteur)
- Tapis d'herbe synthétique
- Guirlandes électriques (2)
- Rallonge électrique
- Fond de scène (3)
- Guitare
- Arbre lumineux

Installations :

- Montage 2h30 / Démontage 1h30
- Accès facilité à la salle pour le déchargement et chargement du matériel.
- Respecter la tranquillité des comédiennes et technicien lors du montage du décor afin d'optimiser leur concentration et leur efficacité.
- L'installation de l'espace du publique place assise et au sol est à la charge de l'organisateur.

Loge :

- Mise à disposition d'un espace adapté pour la préparation de l'équipe. Cet espace devra être sécurisé et relativement calme.
- Si possible mettre à disposition de l'eau et une collation pour l'équipe.



La compagnie

La Cie RiraConter créée en 2022 vous offre un voyage imaginaire dans un décor fleuri de lumières.

La caractéristique de cette compagnie est d'envelopper ses créations dans un univers féérique en mêlant plusieurs disciplines artistiques telles que le théâtre d'ombres, la marionnette, la musique, le chant et le conte.

Les spectacles visent une intention pédagogique en abordant des thèmes comme la différence, l'éveil sensoriel, l'éveil musical et l'environnement.

Les comédiennes qui mettent en lumière les spectacles ont toute une identité artistique bien à elles. Elles entremêlent leurs sensibilités pour offrir au public, émotions, enthousiasme, mouvement, plaisir, poésie et sensations.

"Savourez un instant hors de la réalité avec la compagnie RiraConter"



Mots d'artiste

Le spectacle est un voyage, un voyage où le paysage, les personnages et les événements survenus sont des souvenirs que chacun est en droit de conserver ou de partager comme un trésor qui lui est cher.

Nous remercions chaque passager de se laisser transporter dans cet univers qu'est l'imaginaire. Sachez que l'on ne se lasse jamais de faire et refaire ce trajet parsemé de rêves, de rires et de féerie avec chacun d'entre vous !



L'artiste



Passionnée de musique et de théâtre depuis l'enfance, les arts de la scène rythment la vie de Louise Doyen.

Artiste polyvalente, elle fusionne comédie, guitare, chant, théâtre de marionnettes, théâtre d'ombres et poésie dans l'écriture de ses spectacles. Forte de son expérience dans le milieu éducatif du jeune public elle met à profit ses compétences pour adapter ses créations à chaque tranche d'âge.

Selon elle une compagnie de théâtre est une équipe d'artistes qui œuvrent en harmonie pour créer du lien et du rêve et ainsi permettre au public de s'évader.

Impliquée dans la vie collective, elle collabore vivement avec les structures sociales et culturelles en menant à bien des projets artistiques adaptés à chaque public.

Désireuse de développer divers projets, elle travaille pour plusieurs compagnies de Toulouse et de ses environs et se nourrit d'expériences riches en partage.

Comédienne mais aussi chanteuse, elle se produit en concert et interprète ses compositions en duo guitare voix.

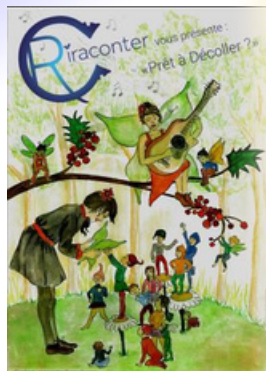


« Et si on partait très loin d'ici à cent mille lieux de notre vie si on s'offrait un peu de plaisir gratuit au pays de la magie »

Louise Doyen



Nos spectacles



Cie RiraConter

TOULOUSE

riraconter@gmail.com

www.riraconter.com



Responsable artistique et technique

Louise Doyen: 06 85 55 90 69

Régie technique et communication

Anaëlle Couere: 06 30 32 93 12

Chargée de production

Michelle Sanchez: 06 58 14 08 28