

Loupiotte

Un spectacle

Poético

Musico

Dingo

Marionnetto

Rigolo



Loupiotte

Spectacle de 0 à 99 ans
Musique, chant, théâtre d'ombres,
marionnettes.

Durée : 30 min



Il était une fois une petite planète féérique enrichie de fleurs et de lumière appelée "Terre".
Sur elle, on évolue, on respire, on vit. Le chant des oiseaux plane mais Terre est triste. Ses habitants, les êtres humains ne prennent pas soin d'elle et épuisent ses ressources.

Elle perd ses couleurs, ses odeurs et sa luminosité. La rivière ne coule plus, les arbres ne brillent plus et les animaux se sont cachés. Accompagnée par sa clarté, une petite elfe apparaît : « Qui a éteint la lumière? ». Suivie par ses amies les marionnettes, Loupiotte invite le public à vivre une aventure, mélodieuse et humoristique pour rallumer la lumière sur la terre.

Photos et teaser disponibles sur le site de la compagnie
www.riraconter.com

Écriture mise en scène et interprétation: : Louise Doyen

Création Musical : Louise Doyen - Dondon - Kovsky

Costume: Bénédicte Lamaison

Photos: Tânia Facas





Note d'intention

L'objectif du spectacle est d'éveiller les sens et les consciences en mettant subtilement en avant l'idée de partage et de solidarité. Il effleure les sens des tous petits en les sensibilisant à protéger l'environnement. Le personnage Loupiotte incarne la stabilité et la continuité.

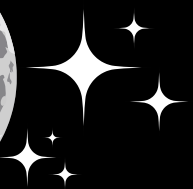
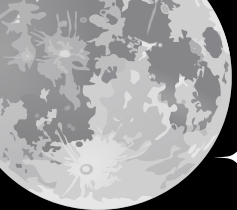
Elle met l'accent sur la nécessité de se réconcilier avec le monde.

En tant que chanteuse, comédienne et anciennement professionnelle dans la petite enfance, Louise Doyen à réfléchi à un spectacle qui fusionne ses connaissances pédagogiques et son identité artistique. Elle invite au rêve et à la poésie dans un surprenant mélange de jeux de lumières, marionnettes, théâtre d'ombres, guitare, chant et pédale loop.

Le public, toutes générations confondues sera guidé pour devenir acteur de l'histoire et vivre collectivement un instant de partage dans une atmosphère bienveillante et apaisante.

Tous œuvrons collectivement pour rendre à la planète sa lumière.





Notre pédagogie

Ce spectacle est basé sur deux axes pédagogiques : L'éveil sensoriel et la sensibilisation à l'environnement.

Éveil sensoriel :

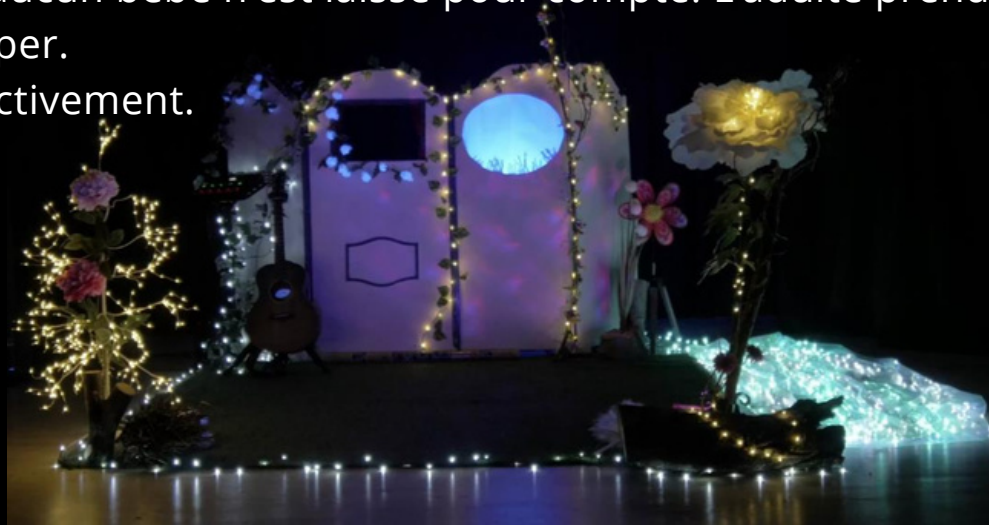
Les sens nous relient à la vie, ils nous permettent de percevoir le monde qui nous entoure.

Objectif: *Permettre à l'enfant d'éveiller ses sens à travers l'imaginaire.*

Un spectacle peut permettre d'allier apprentissage et amusement. Les petits sont invités à l'utilisation et au développement de leurs sens qui les aideront par la suite à mieux gérer leurs émotions, développer le langage et accueillir la vie dans son ensemble.

Chaque enfant participe et aucun bébé n'est laissé pour compte. L'adulte prendra part au spectacle en incitant les enfants à participer.

L'histoire prend forme collectivement.





Notre pédagogie

Sensibilisation à l'environnement:

Dès le plus jeune âge, il est possible d'initier les enfants au respect de l'environnement car le changement passe par la transmission aux jeunes générations.

Objectif: *Sensibiliser les petits et grands enfants à protéger l'environnement.*

L'idée est bien sûr de ne pas effrayer le public avec des discours alarmistes. Il s'agit de les initier subtilement à travers l'imaginaire et l'amusement. Dans ce spectacle les enfants sont invités à faire partie intégrante de l'environnement. Ils incarnent le vent, la pluie pour permettre à une fleur de s'épanouir. Ils aident Mouffette, la mouffette à réparer son arbre. Par ses petits gestes imagés ils se familiarisent avec le monde qui les entoure et leur curiosité n'en sera que plus gratifiée.



Fiche technique

Son et lumière

Matériel de Sonorisation fourni par la Cie

- Enceinte Audiphony MOJO500 LINE
- Microphone SHURE MX153T O TQG
- Pédale Loop

Guitare système jack sans fil

Matériel de Lumière fourni par la Cie :

- 4 projecteurs Ibiza Parled 1212IR
- Projecteur Galaxie starry LED
- Guirlandes lumineuses (4)
- Arbre lumineux

Connectique:

- Accès à 3 prises électriques : 220V 16A
- Mettre à disposition enrouleurs et rallonges
- La Cie peut utiliser les équipements mis à disposition par la structure

Équipe

Une comédienne et une technicienne

Repas

Selon l'horaire, prévoir 2 repas complets.

Matériel scénique

- Tout type de lieu intérieur
- Matériel son et lumière (ampli + micros HP + projecteur)
- Pédale Loop
- Tapis d'herbe synthétique
- Guirlandes électriques (4)
- Rallonge électrique
- Fond de scène (2)
- Castelet de marionnette
- Guitare
- Arbre lumineux

Espace scénique

- Lieu: Intérieur si possible espace clos
- Dimension minimale de la scène 5m sur 4m
- Minimum de pollution sonore
- Sol plat
- Favoriser l'obscurité
- Jauge 150 personnes

Installations

- Montage 3h /Démontage 1h30
- Accès à la salle facilité pour le déchargement et chargement du matériel.
- Respecter la tranquillité des comédiennes et de la technicienne lors du montage du décor afin d'optimiser leur concentration et leur efficacité.
- L'installation de l'espace du public place assise et au sol est à la charge de l'organisateur.

Loge

- L'organisateur mettra à disposition un espace adapté pour la préparation de l'équipe.
- Cet espace devra être sécurisé et relativement calme.
- Si possible mettre à disposition de l'eau et une collation pour l'équipe.



La compagnie

La Cie RiraConter créée en 2022 vous offre un voyage imaginaire dans un décor fleuri de lumières. La caractéristique de cette compagnie est d'envelopper ses créations dans un univers féérique en mêlant plusieurs disciplines artistiques telles que le théâtre d'ombres, la marionnette, la musique, le chant et le conte.

Les spectacles visent une intention pédagogique en abordant des thèmes comme la différence , l'éveil sensoriel, l'éveil musical et l'environnement.

Les comédiennes qui mettent en lumière les spectacles ont toute une identité artistique bien à elles. Elles entremêlent leurs sensibilités pour offrir au public, émotions, enthousiasme, mouvement, plaisir, poésie et sensations.

"Savourez un instant hors de la réalité avec la compagnie RiraConter"

Mots d'artiste

Le spectacle est un voyage, un voyage où le paysage, les personnages et les événements survenus sont des souvenirs que chacun est en droit de conserver ou de partager comme un trésor qui lui est cher.

Nous remercions chaque passager de se laisser transporter dans cet univers qu'est l'imaginaire.

Sachez que l'on ne se lasse jamais de faire et refaire ce trajet parsemé de rêves, de rires et de féerie avec chacun d'entre vous !

Passionnée de musique et de théâtre depuis l'enfance, les arts de la scène rythment la vie de Louise Doyen.

Artiste polyvalente, elle fusionne comédie, guitare, chant, théâtre de marionnette, théâtre d'ombre et poésie dans l'écriture de ses spectacles. Forte de son expérience dans le milieu éducatif du jeune public elle met à profit ses compétences pour adapter ses créations à chaque tranche d'âge.

Selon elle une compagnie de théâtre est une équipe d'artistes qui œuvrent en harmonie pour créer du lien et du rêve et ainsi permettre au public de s'évader.

Impliquée dans la vie collective, elle collabore vivement avec les structures sociales et culturelles en menant à bien des projets artistiques adaptés à chaque public.

Désireuse de développer divers projets, elle travaille pour plusieurs compagnies de Toulouse et de ses environs et se nourrit d'expériences riches en partage. Comédienne mais aussi chanteuse, elle se produit en concert et interprète ses compositions en duo guitare voix.

L'artiste



« Et si on parlait très loin d'ici à cent mille lieux de notre vie si on s'offrait un peu de plaisir gratuit au pays de la magie »

Louise Doyen



Nos spectacles



Responsable artistique et technique
Louise DOYEN: 06 85 55 90 69

Cie RiraConter
TOULOUSE

Régie technique et communication
Anaëlle COUERE: 06 30 32 93 12

riraconter@gmail.com
www.riraconter.com

Chargée de production
Michelle SANCHEZ: 06 58 14 08 28



Licence 2-2022-003478
Siret 91257569300011

